



Mrs. Butcher ART Class Syllabus 2020-2021

Contact Mrs. Butcher:

Bloomz is the best way to reach me! You can also email

jbutcher@hha47.org

Office hours: by appointment

Goal: Students will develop their creativity. They will learn about well renowned artists along with their style and techniques. They will complete art assignments and gain knowledge in Art History and Culture, Creative Expression, Aesthetic Perception and Art Criticism.

In Art class we celebrate diversity. It is my intent that students from all diverse backgrounds will be well served by this class and that students' learning needs be addressed both in and out of class. Your suggestions are welcomed. Please let me know ways to improve the effectiveness of the class for your students.

Online Learning Norms and Expectations:

Be prepared...

- In grades PK-4 the Resource teacher will join the homeroom teacher's Zoom. In grades 5-8, Resource class Zoom links will be posted on the individual Resource teacher's Google Classroom.
- Log on to Zoom a few minutes early to make sure you're connected.
- Set up a work space that's quiet and has good lighting.
- Charge your device or plug it in.
- Dress appropriately (no pajamas, no clothing with inappropriate words or pictures).

During class...

- Enter class with your camera on and follow teacher directions for camera use. Reach out to your teacher if you're having trouble meeting their expectations.
- Use school appropriate behavior and language at all times.
- Be an active participant - stay focused and attentive; use Chat, Reactions, and Raise Hand features on Zoom.
- Read directions carefully and turn assignments in on time.
- Conduct yourself with honor and integrity.

- Be kind.
- Plagiarism is unacceptable. Any work submitted that is not your own will result in a zero.

Online Learning Consequences:

1. Warning
2. Teacher may disable video/mic and chat with you privately/ Demerit (Middle School)
3. Parent contact/Loss of participation credit

Classroom Rules: Make Art Class a SAFE Space!

1. Choose kindness. All. The. Time.
2. Follow teacher directions and respond to the attention signal immediately.
3. Keep hands, feet, and objects to yourself UNLESS otherwise directed.
4. Stay focused during activities.
5. Be creative and have fun!

Classroom Consequences:

1. Warning
2. Think Time (Elementary)/Demerit(s) and Hall Conference (Middle School)
 - a. Automatic Think Time or Demerit for physical or emotional violence (pushing, hitting, name-calling, teasing, etc.)
3. Contact Home (Elementary)/Restorative Room and Detention (Middle School)

Grading Policy:

PK-2: 100% Participation

3-8: 50% Project/ 50% Participation

Course Overview:

Quarter 1-4 : Students will learn about multiple well renowned artists work and history. Students will complete an art project based off of their learnings while utilizing the elements of art (line, shape, form, space, color, rhythm, and texture)



Sra. Butcher Programa de estudios de la clase de arte 2020-2021

Comuníquese con la señora Butcher:

¡Bloomz es la mejor manera de contactarme! También puede enviar un correo electrónico a jbutcher@hha47.org

Horario de oficina: con cita previa

Objetivo: Los estudiantes desarrollarán su creatividad. Aprenderán sobre artistas de renombre junto con su estilo y técnicas. Completarán asignaciones de arte y obtendrán conocimientos en Historia del Arte y Cultura, Expresión Creativa, Percepción Estética y Crítica de Arte.

En la clase de Arte celebramos la diversidad. Mi intención es que esta clase sirva bien a los estudiantes de diversos orígenes y que las necesidades de aprendizaje de los estudiantes se aborden tanto dentro como fuera de la clase. Sus sugerencias son bienvenidas. Por favor déjeme saber formas de mejorar la efectividad de la clase para sus estudiantes.

Normas y expectativas de aprendizaje en línea:

Estar preparado...

- En los grados PK-4, el maestro de recursos se unirá al Zoom del maestro de salón. En los grados 5-8, los enlaces de Zoom de la clase de recursos se publicarán en el aula de Google del maestro de recursos individual.
- Inicie sesión en Zoom unos minutos antes para asegurarse de estar conectado.
- Establezca un espacio de trabajo silencioso y con buena iluminación.

- Cargue su dispositivo o conéctelo.
- Vístase apropiadamente (sin pijamas, sin ropa con palabras o imágenes inadecuadas).

Durante la clase...

- Ingrese a la clase con su cámara encendida y siga las instrucciones del maestro para el uso de la cámara. Comuníquese con su maestro si tiene problemas para cumplir con sus expectativas.
- Usar el lenguaje y el comportamiento apropiados de la escuela en todo momento.
- Sea un participante activo: manténgase concentrado y atento; use las funciones Chat, Reacciones y Levantar la mano en Zoom.
- Lea las instrucciones cuidadosamente y entregue las tareas a tiempo.
- Comportarse con honor e integridad.

Sea amable.

o El plagio es inaceptable. Cualquier trabajo enviado que no sea tuyo resultará en un cero.

Consecuencias del aprendizaje en línea:

1. Advertencia
2. El maestro puede deshabilitar el video / micrófono y chatear con usted en privado / demérito (escuela intermedia)
3. Crédito por contacto con los padres / Pérdida de participación

Reglas del salón de clases: ¡Haga de la clase de arte un espacio SEGURO!

1. Elija la bondad. Todas. Los. Hora.
2. Siga las instrucciones del maestro y responda a la señal de atención inmediatamente.
3. Mantenga las manos, los pies y los objetos para usted mismo A MENOS que se le indique lo contrario.

4. Manténgase enfocado durante las actividades.

5. ¡Sea creativo y diviértase!

Consecuencias en el aula:

1. Advertencia

2. Think Time (primaria) / deméritos y conferencias de pasillo (escuela intermedia)

a. Tiempo de reflexión automático o demérito por violencia física o emocional (empujar, pegar, insultar, burlarse, etc.)

3. Comuníquese con el Hogar (Primaria) / Salón Restaurativo y Detención (Escuela

Política de calificaciones:

PK-2: 100% de participación

3-8: 50% Proyecto / 50% Participación

Resumen del curso:

Trimestre 1-4: Los estudiantes aprenderán sobre el trabajo y la historia de múltiples artistas de renombre. Los estudiantes completarán un proyecto de arte basado en sus aprendizajes mientras utilizan los elementos del arte (línea, forma, espacio, color, ritmo y textura).